Have a nice day



Deze les is gemaakt met CS6, maar kan met elke andere versie ook gemaakt worden

Benodigdheden: 2 maskers 2 tubes of 1 tube en 1 afbeelding

De gebruikte kleuren zijn gebaseerd op de door mij gekozen afbeeldingen, bij gebruik van eigen tube(s)/afbeelding de kleuren aanpassen

- 1. Open een nieuwe document van 800x600 px, 72 dpi
- 2. Zoek 2 lichte tinten kleuren uit je tube(s); ik koos voor voorgrondkleur: f5d1dc, achtergrondkleur f4c6ee
- 3. Vul de achtergrond met de voorgrondkleur
- 4. Klik in het lagenpalet op het icoontje om een nieuwe laag te maken, vul met achtergrondkleur en noem deze laag 1250181714_nikita_masques



- 5. Open afbeelding 1250181714_nikita_masques
- 6. Ctrl+A om alles te selecteren; Ctrl+C om te kopiëren
- 7. Ga terug naar het werkdocument; Ctrl+V om te plakken
- 8. Ctrl+T om te transformeren en maak het masker even groot als het document
- 9. Ga naar kanalenpalet en klik op het icoontje Kanaal als selectie laden

Kanaal als selectie laden

- 10. Ga terug naar het lagenpalet, verwijder de maskerlaag (Laag 1), die is niet meer nodig, klik in het lagenpalet de laag 1250181714_nikita_masques aan om deze te activeren (laag is blauw gekleurd) en klik op Delete; Ctrl+D om te deselecteren
- 11. Filter/Verscherpen/Slim verscherpen Hoeveelheid: 150%, Straal 2,0 px

| Slim verscherpen | × |
|------------------|------------------------------------|
| | OK Annuleren Voorvertoning |
| | 💿 Standaard 🛛 🔘 Geavanceerd |
| | Instellingen: Standaard 🗸 📩 🗑 |
| | Hoeveelheid: % |
| | Straal: 2,0 px |
| | Verwijderen: Gaussiaans vervagen 👻 |
| | Hoek: 0 • |
| | 🕅 Nauwkeuriger |
| | |
| - 100% + | |

12. Geef deze laag een laagstijl Slagschaduw; kleur b81008, Dekking 25%, Globale belichting uitvinken, Afstand 1 px, Grootte 1 px (zie screen)

| Laagstijl | | X |
|---|---|--|
| Stijlen Opties voor overvloeien: standaard Schuine kant en reliëf Contour Structuur Lijn Schaduw binnen Gloed binnen Satijn Kleurbedekking Patroonbedekking Gloed buiten Verloopbedekking Slagschaduw | Slagschaduw Structuur Overvloeimodus: Vermenigvuldigen Dekking: 120 Gobale belichting gebruiken Afstand: 1 px 4 Spreiden: 0 96 Grootte: 1 px 4 Kwaliteit Contour: Ruis: 0 96 V Laag neemt slagschaduw uit Tot standaardwaarden maken Standaardwaarden herstellen | OK Annuleren Nieuwe stijl Voorvertoning |

13. De afbeelding ziet er nu zo uit:



- 14. Nieuwe laag maken (zie punt 4) en noem deze laag 2Bit_Mask45
- 15. Klik op Shift+F5 om de laag te vullen, klik op het pijltje bij Gebruik en kies Kleur... en in het volgende scherm kies je de kleur b81008, klik op OK en nog een keer op OK

| Vullen | × | |
|------------------|--------------------|---|
| Inhoud | ОК | h |
| <u>G</u> ebruik: | Kleur b81008 | |
| | Aangepast patroon: | |
| - Overvloe | en | |
| <u>M</u> odus: | Normaal 👻 | |
| <u>D</u> ekking: | 100 % | |
| Transpa | ntie behouden | |
| | | |

- 16. Open afbeelding 2Bit_Mask45
- 17. Ctrl+A (alles selecteren), Ctrl+C (kopiëren)
- 18. Ga terug naar het werkdocument, Ctrl+V (plakken)
- 19. Ga naar het Kanalenpalet en klik op het icoontje Kanaal als selectie laden (zie punt 9)
- 20.Ga terug naar het lagenpalet; Ctrl+Shift+I (selectie omkeren); verwijder de maskerlaag (Laag 1), die is niet meer nodig; klik in het lagenpalet de laag 2Bit_Mask45 aan om deze te activeren (laag is blauw gekleurd), klik op Delete; Ctrl+D (deselecteren)
- 21. Menu Weergave/Nieuwe hulplijn Verticaal 50%
- 22.Menu Weergave/Nieuwe hulplijn Horizontaal 50%
- 23.Neem het Ovaal selectiekader, zet de muis precies in het midden op het kruispunt van de hulplijnen; met ingedrukte Shift en Alt toets klik met de linkermuisknop (staat nog boven het middelpunt) en sleep naar buiten tot in de binnenste rand van het masker (met Shift+Alt toets ingedrukt blijft de selectie mooi rond en gaat vanuit het middelpunt)



- 24. Acktiveer de laag 1250181714_nikita_masques (middelste laag)
- 25. Open afbeelding 126075 (of je eigen afbeelding of tube)
- 26.Ctrl+A (selecteren), Ctrl+C (kopiëren)
- 27.Ga terug naar het werkdocument; de selectie is nog actief, Ctrl+Alt+Shift+V (plakken in)
- 28.In het lagenpalet is nu tussen de twee maskerlagen de afbeelding als nieuwe laag met een laagmasker er achter, geef deze laag de naam 126075 (of de naam van de eigen gebruikte tube/afbeelding)
- 29.Klik met rechtermuisknop op het laagmasker en kies Laagmasker toepassen
- 30.Ctrl+T en transformeer de afbeelding/tube naar wens mooi passend in de cirkel
- 31. Activeer de bovenste laag
- 32.Open calguisdutch25510 en zorg dat de tube laag actief is
- 33.Ctrl+A (selecteren), Ctrl+C (kopiëren)
- 34.Ga terug naar het werkdocument, Ctrl+V (plakken), noem de laag calguisdutch25510 (of de naam van de eigen gebruikte tube)
- 35.Ctrl+T, transformeer de tube en maak passend voor het document

- 36.Ctrl+J om deze laag te dupliceren, zet de overvloeimodus van deze kopie laag op Vermenigvuldigen; Ctrl+E om deze beide lagen samen te voegen (ik heb dit gedaan om de tube minder flets te maken, bij gebruik van een eigen tube is deze stap misschien niet nodig)
- 37.Geef deze bekomen laag een laagstijl Slagschaduw: Dekking 50%, Afstand 5 px, Grootte 15 px

| oor overvloeien: standaard uine kant en reliëf ontour ructuur duw binnen d binnen o bedekking opbedekking oonbedekking duiten | len | Slagschaduw — Structuur — Stru |
|--|----------------------------------|--|
| ine kant en reliëf ontour ructuur duw binnen d binnen bedekking opbedekking onbedekking d buiten Dekking: Dek | ties voor overvloeien: standaard | Overvloeimodus: Vermenigvuldigen 👻 |
| antour Hoek: 120 Gobale belichting gebruiken duw binnen Afstand: 5 px duw binnen Spreiden: 0 % dbinnen Grootte: 15 px hedekking Contour: 15 px onbedekking 0 % d buiten Uitag neemt slagschaduw uit | Schuine kant en reliëf | Dekking: |
| ructuur Hoek: 120 © Globale belichting gebruiken Afstand: 5 px 96 duw binnen 0 96 96 d binnen Grootte: 15 px bedekking Contour: 15 px oonbedekking 0 % d buiten Image neemt slagschaduw uit 10 | Contour | |
| Afstand: 5 px duw binnen 5 px d binnen 0 % d binnen Grootte: 15 bedekking 15 px opbedekking Contour: Image: Contour: opbedekking 0 % d buiten Image: Contour: Image: Contour: | Structuur | Hoek: 120 ° Globale belichting gebruiken |
| duw binnen d binnen f binnen Kwaliteit Contour: Anti-aliased Ruis: 0 % Laag neemt slagschaduw uit | Lijn | Afstand: 5 px |
| d binnen Grootte: 15 px bedekking opbedekking onbedekking d buiten Quite Contour: Anti-aliased Ruis: 0 % | Schaduw binnen | Spreiden: 0 % |
| h bedekking opbedekking bonbedekking d buiten Kwaliteit Contour: Anti-aliased Ruis: Anti-aliased 0 % | Gloed binnen | Grootte: 15 px |
| bedekking opbedekking wonbedekking d buiten | Satijn | wbn |
| opbedekking Contour: Anti-aliased Ruis: 0 % | Kleurbedekking | |
| buiten Ruis: 0 % | Verloopbedekking | Contour: Anti-aliased |
| d buiten | Patroonbedekking | Ruis:0 % |
| V Laag neemt siagschaduw uit | Gloed buiten | I and population of the second states and th |
| schaduw | Slagschaduw | Tat standaardwaarden maken |

- 38.Maak een nieuwe laag boven aan en noem de laag Omlijning
- 39.Ctrl+A (alles selecteren); menu Bewerken/Omlijnen 2 px Binnen, Kleur = b81008; Ctrl+D (deselecteren)
- 40.Plaats je naam of watermerk en sla op als PSD (als je het werkdocument wil bewaren) en JPG

Even ter info:

Ik bewaar de psd bestanden, daarom geef ik de lagen waar ik een afbeelding of tube voor gebruik altijd de naam van het gebruikte bestand, dat maakt het eenvoudiger om indien nodig de bestanden later terug te vinden. De lagen zonder afbeelding of tube krijgen een passende naam.

Succes Dunkie (Elly)

Hieronder nog een ander voorbeeld.

